



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Grassi Elena**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita

Sesso femmina

Occupazione desiderata/Settore professionale

**Conduzione Cineforum per studenti di Scuola secondaria
Educazione/Formazione ai linguaggi mediali**

Esperienza professionale

Date 16/10/2014 – 15/12/2014

Lavoro o posizione ricoperti Curatore del progetto "Un labirinto di immagini" dell'assessorato alla scuola del comune di Treviso

Principali attività e responsabilità Conduzione di otto cineforum rivolti agli alunni delle scuole primarie e secondarie di Treviso

Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa Comunica, via Galvani 21/III, Villorba (TV)

Tipo di attività o settore Formazione dei bambini e dei ragazzi

06/10/2014 – 01/12/2014

Corso di comunicazione audiovisiva "Scuola di cinema"

Conduzione di un corso per studenti delle scuole secondarie del territorio trevigiano e adulti sul linguaggio delle opere audiovisive (film, telefilm, documentari, videoclip, pubblicità, ecc...)

TRA – Treviso Ricerca e Arte, Cà dei Ricchi, via Barberia 25, Treviso

Formazione degli adolescenti e degli adulti

22/09/2014 – 10/06/2015

Collaboratore del progetto "Tempi integrati" delle scuole primarie del comune di Treviso

Assistenza nei compiti e conduzione di laboratori di media education (cinema, tv, radio)

Cooperativa Comunica, via Galvani 21/III, Villorba (TV)

Educazione bambini 6-12 anni

13/06/2014 – 12/09/2014 e 01/06/2013 – 01/09/2013

Responsabile progetto "Voce Comunica" – web radio per bambini e ragazzi

Conduzione dei laboratori di linguaggio radiofonico con oltre 1000 bambini dei 13 centri estivi della Provincia di Treviso gestiti dalla Cooperativa Comunica

Cooperativa Comunica, via Galvani 21/III, Villorba (TV)

Educazione bambini 3-12 anni

01/04/2014 – 06/05/2014

Co-curatore del progetto "Cineforum storico" presso l'Is "Vittorio Veneto – Città della Vittoria"
Conduzione attività di cineforum su tre film inerenti tematiche storiche (seconda guerra mondiale, conflitti nella ex Jugoslavia, questione palestinese) per studenti di scuola secondaria
Is "Vittorio Veneto – Città della Vittoria", via Cavour 1, Vittorio Veneto (TV)
Formazione degli adolescenti

30/03/2014 – 26/05/2014 e 01/04/2013 – 01/09/2013

Corso "Dentro la fabbrica dei sogni. Linguaggio audiovisivo" prima e seconda parte
Conduzione di un corso per studenti delle scuole Secondarie del territorio opitergino e adulti sul linguaggio delle opere audiovisive (film, telefilm, documentari, videoclip, pubblicità, ecc...)
Fondazione Oderzo Cultura, Via Garibaldi 80, Oderzo (Tv)
Formazione degli adolescenti e degli adulti

15/11/2013 – 10/06/2014

Collaboratore del "Progetto incontro" presso le scuole secondarie di Villorba
Conduzione dei laboratori di linguaggio radiofonico per la web radio "Voce Comunica"
Cooperativa Comunica, via Galvani 21/III, Villorba (TV)
Educazione ragazzi 12-15 anni

06/10/2013 – 15/12/2013

Corso "Meccanismi magici" sul linguaggio cinematografico
Conduzione di un corso per studenti delle scuole Secondarie e adulti sul linguaggio delle opere audiovisive cinematografiche
Spazio Paraggi, via Pescatori 23, Treviso
Formazione dei ragazzi e degli adulti

15/11/2008 – 10/06/2013

Consulente educativo e responsabile laboratori per progetti "Shout: ragazzi da Urlo" e "Oblò"
Conduzione laboratori di linguaggio audiovisivo su tematiche educative relative al divertimento sano, alla prevenzione del videobullismo e all'integrazione scolastica e sociale dei minori immigrati
ULSS 9 di TREVISO, Borgo Cavalli 1, Treviso
Educazione ragazzi 14-20 anni

15/01/2008 – 28/02/2014

Consulente educativo e responsabile laboratori per progetto "Premio Consiglio Comunale"
Conduzione laboratori di linguaggio audiovisivo su tematiche educative relative alla cittadinanza attiva
Comune di Portogruaro, Piazza della Repubblica 1, Portogruaro (Ve)
Educazione bambini e ragazzi 10-20 anni

02/02/2012 – 24/04/2012

Responsabile del Corso di linguaggio audiovisivo del Progetto Giovani di Quinto di Treviso
Conduzione laboratorio di linguaggio audiovisivo sulle tecniche di ripresa
Comune di Quinto di Treviso, Piazza Roma 2, Quinto di Treviso (Tv)
Formazione degli adolescenti

01/07/2011 – 03/07/2011

Docente del seminario "Cinema: identità e intercultura" nell'ambito del corso di formazione "L'avventura dello sguardo: il cinema tra visione e responsabilità"
Ufficio Nazionale per le Comunicazioni Sociali della Cei, Via Nomentana 106, Roma
Formazione degli adulti

01/02/2008 – 31/12/2011

Collaboratore al *Parco degli Alberi Parlanti* del Gruppo Alcuni
Animazione e conduzione di attività sulla comunicazione audiovisiva
Gruppo Alcuni, via Corti Comunale 12, Treviso
Educazione dei bambini e ragazzi

Anno Accademico 2010/2011

Incaricato per l'attività didattica integrativa per l'ex Facoltà di Scienze della Formazione (oggi FISPPA)
Conduzione di laboratori di linguaggio audiovisivo dell'insegnamento di Teorie e Pratiche della comunicazione educativa e mediale e laboratori di linguaggio giornalistico dell'insegnamento di Didattica dell'immagine

Università degli Studi di Padova
Formazione degli adulti

10/01/2009 - 30/05/2011

Collaboratore per il progetto "Cibo intelligente" promosso dall'Istituto Zooprofilattico delle Venezie
Conduzione laboratori di scrittura videofilmica ed educazione alla sana alimentazione per studenti e insegnanti di scuola secondaria di primo grado
Università degli studi di Padova
Educazione e formazione di adolescenti e adulti

01/09/2009 – 28/02/2010

Collaboratore per la nascita di un festival di cinema per bambini e ragazzi
Conduzione dei laboratori di educazione audiovisiva nell'ambito della prima edizione del Vittorio Veneto Film Festival - Festival internazionale di cinema per ragazzi
Associazione "400 colpi", via Calcada 10, Vittorio Veneto (TV)
Educazione dei bambini e adolescenti

Anno Accademico 2009/2010

Incaricato attività didattica integrativa per l'ex Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università
Conduzione laboratori on line dell'insegnamento di Semiotica dei testi audiovisivi e multimediali
Università degli Studi di Padova
Formazione degli adulti

30/10/2008

Docenza del seminario "Cinema e Psicoanalisi"
Conduzione di un cineforum sul film "Le vite degli Altri" di Florian Henckel von Donnersmarck
Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Coirag, vicolo Santonini 12, Padova
Formazione degli adulti

15/01/2008 – 15/06/2009

Consulente del progetto "Cineforum 24" per il Collegio Vescovile Pio X di Treviso
Conduzione di due cicli (2008/2009) di cineforum tematici pomeridiani (4 film a ciclo) per gli studenti delle scuole secondarie dell'istituto e le loro famiglie
Collegio Vescovile Pio X, Borgo Cavour 40, Treviso
Formazione ragazzi 14-18 anni e adulti

15/11/2007 – 15/07/2009

Docenza integrativa per gli studenti del Liceo Classico del Collegio Vescovile Pio X di Treviso
Conduzione di un corso biennale di educazione ai media (modulo A: linguaggio cinematografico; modulo B: linguaggio televisivo) in convenzione con l'Università degli Studi di Padova
Collegio Vescovile Pio X, Borgo Cavour 40, Treviso
Educazione ragazzi 14-18 anni

31/07/2007 – oggi

Giornalista di cultura e spettacoli per il quotidiano *La Tribuna di Treviso*
Stesura di articoli giornalistici per le pagine di "Cultura" e "Giorno e Notte"
Gruppo editoriale Finegil Espresso Repubblica, Roma
Giornalismo carta stampata

15/06/2007 – 30/09/2007

Incaricato per l'attività didattica integrativa per l'ex Facoltà di Scienze della Formazione (oggi FISPPA)
Conduzione laboratori di linguaggio audiovisivo dell'insegnamento di Fondamenti e Didattica dell'Immagine nell'ambito dei Corsi Speciali Abilitanti per le insegnanti della scuola primaria
Università degli Studi di Padova
Formazione degli adulti

01/02/2007 – 30/04/2007

Incaricato per la preparazione degli studenti del primo biennio di Scuola secondaria superiore al concorso di cortometraggi "Università come ti vorrei" proposto da Unindustria Veneto
Conduzione di un laboratorio di linguaggio audiovisivo cinematografico
Collegio Vescovile Pio X, Borgo Cavour, Treviso
Educazione ragazzi 14-16 anni

15/10/2006 a 30/11/2010

Docente per i corsi dell'Auser Sinistra Piave (sedi di Conegliano e Oderzo)
Conduzione corsi di Storia del cinema e Cineforum tematici all'Università del tempo libero
Auser, Viale Venezia 13, Conegliano (Tv)
Formazione degli adulti

15/06/2006 – 15/07/2009

Responsabile progetto "Quest'estate giro io! – Viaggio tra cinema e arte a Palazzo Foscato"
Conduzione laboratorio di linguaggio audiovisivo tra archeologia e arte per bambini
Fondazione Oderzo Cultura, Via Garibaldi 80, Oderzo (Tv)
Educazione dei bambini 10-12 anni

30/01/2006 – 30/04/2009

Collaboratore del progetto "Viaggio nel cinema dei ragazzi"
Conduzione cineforum e laboratori di linguaggio cinematografico a vari livelli per le scuole
dell'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado
Fondazione Mostra Internazionale dell'illustrazione per l'infanzia "Stephan Zavrel"
Via Marconi 2, Sarmede (TV)
Educazione dei bambini e ragazzi

21/09/2003 – 30/09/2006

Collaboratore dell'emittente televisiva "Antenna Tre Nord est"
Realizzazione di servizi giornalistici per il telegiornale delle edizioni di Treviso e Venezia
Antenna Tre Nord Est, via Prati 1, San Biagio di Callalta (TV)
Giornalismo radiotelevisivo

05/07/2003 – oggi

Critico cinematografico per la Rivista nazionale "Filmcronache"
Stesura di saggi di critica cinematografica
Ancci, via Nomentana 106, Roma
Giornalismo specializzato

01/07/2003 – 30/06/2004

Responsabile dell'Ufficio Stampa del Comune di San Michele al Tagliamento – Bibione (Ve)
Realizzazione del bollettino informativo comunale, dalla redazione degli articoli alla veste grafica;
convocazione conferenze stampa e divulgazione comunicati; consulente all'organizzazione degli
eventi.
Comune di San Michele al Tagliamento, piazza Libertà 2, San Michele al Tagliamento (Ve)
Giornalismo di Ufficio Stampa

01/10/2000 -31/08/2003

Collaboratore dell'emittente televisiva *Canale 55*
Realizzazione di servizi e rubriche per il telegiornale delle edizioni di Pordenone e Portogruaro (Ve)
Canale 55, viale Marconi, Pordenone
Giornalismo radiotelevisivo

Istruzione e formazione

Date	15/04/2013
Titolo della qualifica rilasciata	Dottorato di Ricerca in Scienze Pedagogiche, dell'Educazione e della Formazione
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Educazione/Formazione bambini, ragazzi e adulti sui media e i loro linguaggi
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Padova
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Valutazione: Eccellente QEQ riconosciuto: livello 8

19/05/2008

Master in Educazione audiovisiva e multimediale MEAM

Educazione e Formazione di bambini e adulti ai/con/attraverso i media e i new media

Università degli Studi di Padova

Valutazione: Ottimo

QEQ riconosciuto: livello 7

23/09/2005

Certificazione di livello della lingua inglese – higher intermediate

Westbourne Academy di Bournemouth (UK)

04/07/2005

Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione

Indirizzo "Comunicazione di Massa" – tesi in Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico

Università degli Studi di Trieste

Valutazione: 110/110 con lode

QEQ riconosciuto: livello 7

03/03/2003

Iscrizione all'Ordine professionale dei Giornalisti _ Elenco Pubblicisti

Ordine regionale del Giornalisti del Friuli Venezia Giulia

17/07/1996

Maturità Liceo scientifico

Istituto superiore Brandolini – Rota, Oderzo

Valutazione: 56/60

QEQ riconosciuto: livello 4

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Gestione di gruppi di bambini, adolescenti e adulti, conduzione di lavori di gruppo e di attività laboratoriali attraverso l'attivo coinvolgimento dei partecipanti e la gestione di eventuali conflitti. Competenze acquisite presso l'Università degli studi di Trieste e di Padova

Capacità e competenze organizzative

Organizzazione di Eventi, convocazione conferenze stampa, organizzazione di corsi di formazione. Competenze acquisite presso l'Università degli studi di Trieste e di Padova

Capacità e competenze tecniche

Utilizzo di videocamere digitali professionali e audioregistratori professionali. Competenze acquisite presso l'Università degli studi di Trieste e di Padova

Capacità e competenze informatiche

Pacchetto Microsoft Office, navigazione e ricerche in Internet, e principali programmi di audiomontaggio e videomontaggio. Competenze acquisite presso l'Università degli studi di Trieste e di Padova

Capacità e competenze artistiche

Realizzazione di cortometraggi e documentari. Competenze acquisite presso l'Università degli studi di Trieste e di Padova

Patente Patente di guida B

Ulteriori informazioni

Altre esperienze di formazione

- Dall'estate 2001 seguo i Corsi di Formazione *Non solo immagine. Regia, lettura e analisi del film*, organizzati dall' ANCCI (Associazione Nazionale Circoli Cinematografici Italiani) di Roma.
- Nel novembre 2004 ho trascorso un periodo di formazione per la mia tesi di laurea al Danish Film Institute di Copenaghen, dove dal 2002 è stato creato il *Film X*, primo studio cinematografico europeo a misura di bambino. Per una settimana ho seguito gli educatori del centro nelle attività di set con alunni dai 6 ai 12 anni.
- Dal 30 luglio al 7 agosto 2005 ho partecipato con borsa di studio al Seminario Internazionale di giornalismo "Uniq college for journalists", svoltosi a Salisburgo (AU) in occasione del Festival Internazionale della musica classica.
- Nel 2008, 2009 e 2010 ho seguito tre sessioni del Corso di formazione per insegnanti / *Bambini, gli Adolescenti e i Media*, organizzato dall'Amministrazione Provinciale di Treviso all'interno del Progetto "Carta di Treviso: Bambini, Informazione e Media".

Altre attività

- Da febbraio 2001 collaboro attivamente con l'associazione culturale Psiche & Immagine di Padova, che organizza incontri di studio e cineforum sul rapporto tra cinema e psicoanalisi.
- Da settembre 2000 a settembre 2009 sono stata membro attivo del Circolo di cultura cinematografica "P. Dal Monaco", che organizza rassegne di cineforum per bambini, adolescenti e adulti presso i cinema "Cristallo" e "Turrone" di Oderzo.
- Dal settembre 1996 al settembre 1997 ho svolto l'Anno di Volontariato Sociale (oggi Servizio civile volontario) presso la Caritas Tarvisina, prestando servizio nella cooperativa sociale per disabili Il Sentiero di Carbonera (Tv) e svolgendo attività di tipo domiciliare con utenti della Caritas stessa.

Concorsi e Premi

Concorso nazionale *Premio Alternative per il Marketing* di Milano: nel 2001 attestato di merito per classificazione all'ottavo posto con un progetto di marketing relazionale.

Concorso nazionale di critica cinematografica *Premio Adelio Ferrero* di Alessandria: nel 2002 il saggio *Au hasard Balthazar: parabola della vita umana* si è classificato tra i 5 migliori saggi concorrenti.

Pubblicazioni scientifiche

Grassi E. (2006). *Psycho: la costruzione visiva del doppio*. In M. De Mari, E. Marchiori, & L. Pavan (a cura di), *La mente altrove. Cinema e sofferenza mentale* (pp. 235-247). Milano: Franco Angeli Editore.

Grassi E. (2008). *Lavorare nel cinema. Professioni, corsi, opportunità*. Pordenone: lalweb.

Messina, L. & Grassi, E., (2011). *Healthy nutrition and media education: a training experience with teachers and students*. *Rem-Research on Education and Media*, 3(1), 45-63

Altre pubblicazioni

De Luca B., Cappelletto A., & Grassi E. (2007). *85 anni sulla strada. Storie, voci e avventure dello scoutismo opitergino*. Padova: Becco Giallo Editore.

La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003

Treviso, 03 novembre 2014

in fede

Elena Grassi